

1部 シュンタ、ソラミ、ヒロキ		2部 今、オタツ、ハルカ	3部 ミキ、ノブ、わたる		
<p>Opening から →BR(間0曲) 上手側着替え かえで、ほのか、こじろう りお(えいじ、とわ) 下手側着替え 恵なな、このみ、ゆずき みやちか(そらみ、ゆずは)</p> <p>→POP(間2曲) 上手側着替え 飯なな、みと、せな、めい あいと、りょうや、いぶき かいしん、みゆ、たろう (こうた、よし)</p> <p>→ハウス(間3曲) 上手側着替え なつな</p> <p>→ジャズ(間4曲) 1F 楽屋か上手側着替え みく、めいさ、さえ</p> <p>→間5、6曲 1F 楽屋 めぐみ、けいま、かな さら、みり、りの、あかり</p>	<p>EIJ(K-BR 初)から →LOCK(間0曲) 上手側着替え あやか(とわ)</p> <p>→POP(間1曲) 上手側着替え こじろう(しゅんた) ひまり、あすな(とわ、ゆず)</p> <p>→HH(間4曲) 1F 楽屋 みやちか、りお</p> <p>TAKAO(K 楽しく LOCK) →HH(間3曲) 1F 楽屋か上手側着替え りん、しゅうすけ、あいら けいと、はな</p> <p>KOUTA(POP 入)から →ジャズ(間1曲) 上手側着替え いぶき(とわ)</p> <p>→HH(間2曲) 上手側着替え ひまり、こじろう、あすな (とわ、ゆづ) →ワック(間3曲) 上手側着替え みゆ</p>	<p>Otatsu(HOUSE 入)から →ワック(間2曲) 上手側着替え なつな(とわ)</p> <p>今 愛美(JAZZ 初)から →ワック(間1曲) 上手側着替え みく(とわ)</p> <p>下手側着替え ひまり、さえ(そらみ、ゆづ)</p> <p>haruka(WAACK 初) →ソラミ(2部最初) 上手側着替え なつな、りず、こはる</p>	<p>SORAMI(K-HH 中)から →クラブ(間4曲) 1F 楽屋 かいしん(JO)</p> <p>→間5、6曲 1F 楽屋 せな、りず</p> <p>NOBU(LOCK 初中)から →maomax(間3曲) 上手側着替え ひまり</p> <p>MIKI ISHIZAKA(CF)から →GHH(間1曲) 上手側着替え るか、まおり(今、ハルカ)</p> <p>→mao(間2曲) 上手側着替え こう(オタツ)、あいら(とわ)</p>	<p>fuuka(HH 初)から →POP(間3曲) 上手側着替え せな</p> <p>→JAZZ(間4曲) 上手側着替え こはる(ののか) 1F 楽屋 みと →ソラミ(間5、6曲) 1F 楽屋 れな、ひまり、なな、かのん</p> <p>Hiko(HH 初中)から →POP(間2曲) 上手側着替え めい(とわ)</p> <p>EIJ(BR 初)から →ワック(間0曲) 上手側着替え かいしん(タカオ)</p> <p>→POP(間1曲) 上手側着替え あいと(コータ)</p> <p>→ヒロキ(間3曲) 上手側着替え ひうま</p> <p>→ソラミ(間4曲) 1F 楽屋 ゆうか、たろう</p>	<p>TAKAO(K-ガツガツ LOCK) →POP(間0曲) 下手側着替え りょうや(ヨシ)</p> <p>→ジャズ(間1曲) 上手側着替え しおり、ひかり(今、ミキ) こはる(ののか) 下手側着替え あめ(さえ、いぶき)</p> <p>→ソラミ(間3曲) 上手側着替え みのは、かいしん</p> <p>KOUTA(POP 中級)から →ジャズ(間0曲) 上手側着替え めい(今)</p> <p>→ソラミ(間2曲) 上手側着替え せな(みお)</p> <p>今 愛美(K-JAZZ 中)から →ソラミ(間1曲) ●上手側着替え こはる(ののか) みと(ゆずは)</p> <p>HIROKI UNO(JHH 初中) →ソラミ(間0曲)出待ち室 りの、かれん</p>
<p>間が0~2曲は手伝いの担当が付きます。 3曲以上の場合、舞台袖で自分で着替える か、1F 楽屋で着替える(保護者入れる) ナンバーの講師が最終確認。 舞台袖の講師も必要に応じて手伝い。</p>					